

K2-107 / 03.04.2026

MUNICIPIUL BUCUREȘTI CONSILIUL LOCAL AL SECTORULUI 1

HOTĂRÂRE privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București (CGMB) pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea unui acord de parteneriat între Sectorul 1 și UNARTE

Consiliul Local al Sectorului 1,

Luând în dezbatere:

- Solicitarea UNARTE adresată Primarului și Consiliului Local al Sectorului 1;
- Referatul de aprobare al Primarului/Consilierilor inițiatori;

În temeiul:

- Art. 129 alin. (1), alin. (2) lit. e) și art. 139 din OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ;
- Prevederilor art. 166 alin. (2) lit. s) din același act normativ;

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. Se solicită acordul Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî asupra încheierii unui acord de parteneriat între Sectorul 1 și Universitatea Națională de Arte (UNARTE), în vederea finanțării cu suma de 20.000.000 lei a proiectului „Extinderea infrastructurii UNarte pentru o educație incluzivă, integrare digitală și cooperare internațională în domeniul Industriilor Creative - UNIC UNARTE.”

Art. 2. Prezenta hotărâre va fi comunicată, prin grija aparatului de specialitate, Consiliului General al Municipiului București în vederea adoptării hotărârii de împuternicire, conform procedurii legale.

Art. 3. Se mandatează Primarul Sectorului 1 și reprezentanții Consiliului Local să susțină necesitatea acestui parteneriat în fața CGMB.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ, [Nume]

ACORD DE PARTENERIAT

privind implementarea proiectului „Extinderea infrastructurii UNarte pentru o educație incluzivă, integrare digitală și cooperare internațională în domeniul Industriilor Creative - UNIC UNARTE”, cod 337333

Art. 1. PĂRȚILE CONTRACTANTE

1.1. SECTORUL 1 AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI, cu sediul în Bd. Banu Manta nr. 9, Sector 1, București, cod fiscal 4420465, reprezentat prin **Primar**, în calitate de Partener 1.

1.2. UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI (UNARTE), instituție de învățământ superior cu sediul în str. G-ral Constantin Budișteanu nr. 19, Sector 1, București, reprezentată legal prin Rector Prof. Univ. Dr. Bălescu Cătălin Mihai, în calitate de Partener 2 (Lider de Proiect).

Art. 2. TEMEIUL JURIDIC

Prezentul acord se încheie în conformitate cu:

- Prevederile O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale;
- Contractul de finanțare semnat în data de 26.08.2025 cu ADR București-Ilfov.

Art. 3. OBIECTUL ACORDULUI 3.1. Obiectul prezentului acord îl reprezintă cooperarea între cele două părți pentru implementarea proiectului cultural și educațional de interes public local „Extinderea infrastructurii UNarte pentru o educație incluzivă, integrare digitală și cooperare internațională în domeniul Industriilor Creative - UNIC UNARTE”. 3.2. Scopul proiectului este asigurarea accesului egal la educație de calitate, integrarea digitală și dezvoltarea infrastructurii educaționale a UNARTE.

Art. 4. VALOAREA ȘI FINANȚAREA PROIECTULUI 4.1. Valoarea totală a contractului de finanțare este de **68.315.063,46 LEI**. 4.2. Sectorul 1 al Municipiului București se angajează să asigure o cofinanțare multianuală în valoare de **20.000.000 RON** pentru susținerea cheltuielilor proiectului. 4.3. Această sumă va acoperi parțial necesarul de cofinanțare identificat de UNARTE, care include TVA (10.837.770,67 lei), marja de buget și alte cheltuieli neeligibile sau cote de cofinanțare obligatorii.

Art. 5. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

5.1. Partenerul 1 (Sectorul 1) se obligă:

- Să asigure resursele financiare în limita sumei de 20.000.000 RON, conform graficului de implementare.
- Să colaboreze cu Partenerul 2 pentru promovarea proiectului ca obiectiv de interes strategic pentru comunitatea Sectorului 1.

5.2. Partenerul 2 (UNARTE) se obligă:

- Să asigure implementarea tehnică și administrativă a proiectului pe durata de 52 de luni.

- Să utilizeze fondurile alocate exclusiv pentru destinațiile prevăzute în cererea de finanțare (lucrări de extindere, dotări digitale, infrastructură educațională).

Art. 6. DURATA ACORDULUI Prezentul acord intră în vigoare la data semnării de către ambele părți și este valabil pe întreaga perioadă de implementare a proiectului (52 de luni), plus perioada de monitorizare post-implementare conform normelor ADRBI.

Art. 7. DISPOZIȚII FINALE

7.1. Modificarea prezentului acord se poate face numai prin act adițional, cu acordul scris al ambelor părți.

7.2. Prezentul acord a fost încheiat în 3 (trei) exemplare originale, câte unul pentru fiecare parte și unul pentru instituția finanțatoare.

SEMNĂTURI:

SECTORUL 1 AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Primar,

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE (UNARTE)

Rector,

Prof. Univ. Dr. Bălescu Cătălin Mihai



Nr. M/ ³⁰²⁷ /03 .04.2026

K2- 107

RAPORT DE SPECIALITATE

privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea unui acord de parteneriat între Sectorul 1 și Universitatea Națională de Arte (UNARTE)

1.Descrierea situației actuale:

În calitatea ei de unic așezământ bucureștean de învățământ superior în domeniul artelor vizuale, cu bună reputație națională, Universitatea asigură o formare adecvată pentru viitorii practicieni și teoreticieni, premisa esențială a educației oferite fiind racordarea la cerințele societății române actuale, precum și sincronizarea cu tendințele și curentele artistice semnificative ale artei contemporane universale. Această disponibilitate pentru înnoire ține seama de tradiția învățământului artistic local, caracterizată însă, încă de la începuturi, de o deschidere europeană.

UNARTE este o universitate centrată pe educație și cercetare artistică și științifică.

Văzând site-ul instituției de învățământ superior, pute vedea că, Universitatea Națională de Arte din București (UNARTE) anunță finalizarea cu succes a procesului de evaluare a proiectului „Extinderea infrastructurii UNARTE pentru o educație incluzivă, integrare digitală și cooperare internațională în domeniul Industriilor Creative – UNIC UNARTE”, depus în cadrul Programului Regional București–Ilfov, Prioritatea 6 – O regiune cu infrastructură educațională modernă, finanțat prin Fondul European de Dezvoltare Regională (FEDR).

Investiția vizează modernizarea și extinderea infrastructurii educaționale din Str. G-ral Constantin Budișteanu 19, cu obiectivul de a sprijini dezvoltarea unui mediu educațional incluziv, adaptat provocărilor digitale și deschis colaborării internaționale. Proiectul se aliniază obiectivului specific al apelului de proiecte PR BI P6/6.4/1/2024, respectiv îmbunătățirea accesului egal la servicii educaționale de calitate și incluzive, inclusiv prin promovarea rezilienței în învățământul la distanță și online.

Acest demers consolidează poziția UNARTE ca instituție de referință în domeniul educației artistice din România și marchează un nou pas în dezvoltarea sustenabilă a infrastructurii necesare formării profesioniștilor din industriile creative.

Analizând proiectul depus am constatat următoarele:

-proiectul este insuficient fundamentat, lipsește temeiul juridic privind posibilitatea participării Sectorului 1 la un parteneriat care, de fapt se limitează doar la o finanțare, -Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

-din punct de vedere a normelor cuprinse în Legea nr.24/2006 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, cu modificările și completările ulterioare, este deficitar, forma nefiind corectă, în preambul, același act normativ se repetă, chiar dacă invocându-se alte articole din același.

-art.129 din OUG nr.57/2019 privind codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, în integralitatea sa, nu se aplică consiliului local al subdiviziunii administrativ teritoriale, ci numai unităților administrativ-teritoriale, atribuțiile Consiliului Local al Sectorului 1 se regăsesc la art.166 - Atribuțiile Consiliului General al Municipiului București și atribuțiile consiliilor locale ale sectoarelor municipiului București;



Putem observa că **protocoalele/parteneriatele sunt acte juridice, deoarece reprezintă o manifestare de voință (convergentă) a două subiecte de drept, ce au ca scop nașterea, modificarea și stingerea unor raporturi juridice de drept public (deja existente și prevăzute în legi). Pentru a vedea dacă protocoalele sunt și acte administrative trebuie să analizăm dacă acestea îndeplinesc trăsăturile unui act administrativ: (1) să fie forma juridică principală de activitate a administrației; (2) să reprezinte o manifestare de voință expresă, unilaterală și supusă unui regim de putere publică; (3) să nu excludă exercitarea de către instanțele judecătorești a unui control de legalitate; (4) să emane de la autorități publice sau persoane private autorizate să presteze servicii publice; (5) să producă efecte juridice.**

Așadar, un protocol încubă drepturi și obligații ambelor părți.

În cazul de față parteneriatul cuprinde strict obligații care, nu sunt în nici un caz, bilaterale, dar sunt, strict obligații financiare în sarcina Sectorului 1.

Mai mult, nu se vorbește de încetarea acestuia, de posibile litigii, modificarea acestuia, aspectele financiare- modul și sursa de finanțare, răspunderea părților în legătură cu excutarea, derularea parteneriatului.

Acest parteneriat, ar trebui să urmărească crearea unui cadru instituțional stabil pentru promovarea reciprocă a inițiativelor celor două instituții, creșterea vizibilității evenimentelor organizate, susținerea activităților prin canale comune de comunicare și întărirea colaborării dintre administrația locală și instituțiile de învățământ superior, asigurând astfel o informare eficientă a publicului și o reprezentare coerentă.

Durata parteneriatului nu este clară, se întinde pe o perioadă de 52 de luni plus o perioadă de monitorizare post implementare nedefinită, ne stabilită.

Potrivit prevederilor art. 95, art. 96 alin. (1) și art. 100 alin. (3) din Ordonanța de urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, **unitățile administrativ-teritoriale ale României sunt comunele, orașele și județele**, deținând calitatea de persoane juridice de drept public, cu capacitate juridică deplină și patrimoniu propriu, astfel încât, **sectoarele Municipiului București sunt subdiviziuni administrativ-teritoriale fără personalitate juridică și lipsite de patrimoniu imobiliar.**

În temeiul art. 136 alin. (1) și (2) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare, se supune dezbaterei Consiliului Local al Sectorului 1 Proiectul de hotărâre privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea protocolului de cooperare între Sectorul 1 al Municipiului București și Fundația "The Institute" în vederea finanțării și realizării în comun a unor activități cultural-artistice de interes public local, care vor avea loc în perioada octombrie 2025-octombrie 2026.

„Consiliile Locale ale Sectoarelor Municipiului București hotărăsc, în condițiile legii, cu acordul prealabil al Consiliului General al Municipiului București, cooperarea sau asocierea cu persoane juridice române sau străine, cu organizații neguvernamentale și cu alți parteneri sociali, în vederea finanțării și realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public local”

În conformitate cu prevederile Legii finanțelor publice locale nr.273/2006, cu modificările și completările ulterioare, Sectorul 1 poate finanța activitățile care fac obiectul prezentului proiect în temeiul art.14.

Finanțarea se va realiza în temeiul prevederilor legale, potrivit sumelor constituite și alocate în acest scop.



2.Documentare juridică:

Temeiul juridic aplicabil în speță:

Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

-Legea nr. 227/2015 privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

-Legea privind finanțele publice locale nr. 273/2006, cu modificările și completările ulterioare;

-Hotărârii Guvernului nr. 1/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 227/2015 privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

-art. 5 lit. cc), art. 139 alin. (3) lit. a), art. 166 alin. (2) lit. m), lit. s) și art. 196 alin. (1) lit. a) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare

3.Examinarea oportunității și eficienței propunerii: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

4.Propuneri privind avantajele și dezavantajele variantelor propuse: Direcția Generală Management și Operațiuni- nu are atribuții în acest sens

5.Schimbări preconizate: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

6.Impactul economic, social și impactul asupra mediului: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

7.Impactul financiar asupra bugetului pe termen scurt, mediu și lung: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

8.Consultări efectuate în vederea elaborării proiectului de hotărâre Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

9.Activitatea de informare publică prin elaborarea și implementarea proiectului de hotărâre: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

10.Măsurile concrete de implementare: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

Subliniem faptul că, prin raportare la atribuțiile conferite prin Regulamentul de Organizare și Funcționare al aparatului de specialitate al Primarului, **Serviciul Juridic, Legislație , Contencios** nu se pronunță asupra aspectelor financiare, tehnice sau de altă natură cuprinse în documentul avizat sau semnat, pentru identitate de rațiune, rezultând că nici nu emite puncte de vedere/rapoarte de specialitate ce vizează aspecte de ordin economic, tehnic sau de altă natură care exced sferei juridice.

Având în vedere adresabilitatea actului administrativ nu este necesară aplicarea prevederilor și procedurilor stabilite în vederea respectării obligației de transparență, respectiv de informare și de supunere dezbaterii publice a proiectului, în aplicarea prevederilor art. 7 din Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, cu modificările și completările ulterioare,

Având în vedere adresabilitatea actului administrativ nu este necesară aplicarea prevederilor și procedurilor stabilite în vederea respectării obligației de transparență, respectiv de informare și de supunere dezbaterii publice a proiectului, în aplicarea prevederilor art. 7 din Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, cu modificările și completările ulterioare,

Subliniem faptul că, prin raportare la atribuțiile conferite prin Regulamentul de Organizare și Funcționare al aparatului de specialitate al Primarului, **Serviciul Juridic, Legislație , Contencios** nu se pronunță asupra aspectelor financiare, tehnice sau de altă natură cuprinse în documentul avizat sau



semnat, pentru identitate de rațiune, rezultând că nici nu emite puncte de vedere/rapoarte de specialitate ce vizează aspecte de ordin economic, tehnic sau de altă natură care exced sferei juridice.

Având în vedere adresabilitatea actului administrativ nu este necesară aplicarea prevederilor și procedurilor stabilite în vederea respectarea obligației de transparență, respectiv de informare și de supunere dezbaterii publice a proiectului, în aplicarea prevederilor art. 7 din Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, cu modificările și completările ulterioare,

menționez că potrivit prevederilor art. 3 lit.a) din Legea nr. 52/2003, definiția actului normativ este următoarea: „*act normativ – actul emis sau adoptat de o autoritate publică, cu aplicabilitate generală*”, iar art. 2 alin.(1) lit.c) din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare, definește **actul administrativ ca fiind actul unilateral cu caracter individual sau normativ emis de o autoritate publică, în regim de putere publică, în vederea organizării executării legii sau a executării în concret a legii, care dă naștere, modifică sau stinge raporturi juridice.**

Proiectul nu este necesar să parcurgă procedura privind transparența decizională.

Activitățile premergătoare emiterii actului administrativ se pot concretiza sub forma unor avize, acorduri, propuneri, rapoarte, studii, sesizări, declarații, aprobări etc., care pregătesc procesul decizional final, din toată această varietate, avizul fiind apreciat ca vedeta incontestabilă a formalităților consultative.

Actele administrative, cele mai importante forme de activitate a autorităților administrației publice, ajung să producă efecte juridice la finalul unui parcurs specific reglementat de lege, în care autoritatea emitentă se asigură că toate condițiile de fond și formă sunt îndeplinite. În procedura de emiterie sau adoptare a actelor administrative, în formă simplă sau complexă, intervin o serie de activități care premerg și pregătesc elaborarea actului final producător de efecte juridice. Aceste activități, cu o frecvență destul de mare în activitatea administrației, pot fi realizate atât de autoritatea emitentă, cât și de un alt organ al administrației publice.

Cronologic, în perioada anterioară emiterii actului administrativ, organul emitent își formează opinia cu privire la situația juridică ce urmează a fi transpusă într-o manifestare unilaterală de voință producătoare de efecte juridice. Pentru atingerea eficientă a acestui scop, legiuitorul a gândit și prevăzut, în sprijinul autorității, o etapă premergătoare de informare și pregătire, materializată printr-o serie de activități consacrate drept operațiuni procedurale anterioare emiterii/adoptării actului administrativ care nu produc ele însele efecte juridice, dar care precedă elaborarea propriu-zisă a actului final, producător de efecte juridice.

Analizat drept act pregător, premergător sau preparator, avizul este definit în doctrină, într-o formulare consacrată cu mult timp în urmă, dar la fel de valabilă și astăzi, drept o opinie pe care un organ al administrației publice o solicită unui alt subiect de drept, într-o problemă sau în mai multe, pentru a se informa și a decide în cunoștință de cauză. Avizele sunt, de cele mai multe ori, opinii ale unor specialiști care tind să lămurească dacă proiectul de act administrativ intenționat a fi adoptat sau emis corespunde din punct de vedere tehnic, legal, al oportunității, astfel încât autoritatea competentă să ia cea mai bună decizie.

În sensul prevederilor Codului administrativ la art.125 alin.(1) lit.b) atribut al comisiilor de specialitate constituite la nivelul consiliului local este acela de acordare a avizului asupra proiectului, iar **raportul de specialitate reprezintă îndeplinirea prevederilor art.136 alin.(3) lit.a)**, în sensul că raportul de specialitate se referă strict la proiectul de act administrativ prezentat de inițiator, iar



formularea opiniei se realizează prin analizarea proiectului și a înscrisurilor anexate acestuia, acesta neavând aptitudinea de a institui garanții sau de a influența sensul deciziei finale.

Prin prezentul raport de specialitate facem mențiunea că oportunitatea emiterii actului administrativ aparține direcției de specialitate, deoarece, trebuie avut în vedere faptul că operațiunea interpretării conținutului unui act normativ cade în sarcina exclusivă și în responsabilitatea juridică a fiecărui practician care este chemat, ca în specialitatea sa, să aplice norma juridică în vigoare, iar interpretarea legală/oficială nu poate fi efectuată de către o altă autoritate decât cea care a emis actul care conține norma juridică aparent neclară, lacunară sau echivocă, potrivit art. 69 din Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu **modificările și completările ulterioare**.

Prin prezentul Raport de specialitate, Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios consideră că proiectul de hotărâre privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea unui acord de parteneriat între Sectorul 1 și Universitatea Națională de Arte (UNARTE), este necesar să fie remediat prin:

1. completarea preambului cu Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare și cu Legea învățământului superior nr.199/2023, cu modificările și completările ulterioare;

2. Eliminarea art.129 din OUG nr.57/2019 privind codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

3.Completarea acordului de parteneriat cu elemente privind drepturi și obligații bilaterale în afara celor privind finanțarea, cu elemente privind încetarea / modificarea, posibile litigii, aspectele financiare- modul și sursa de finanțare, răspunderea părților în legătură cu excutarea, derularea parteneriatului, durata certă.

4. Îndreptarea deficiențelor formei proiectului și încadrarea acestuia în normele de tehnică legislativă prevăzute în Legea nr.24/2006 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, cu modificările și completările ulterioare, în sensul că nu este stipulat cine pune în executare actul și celelalte elemente în legătură cu comunicarea cu Instituția Prefectului, etc.

Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios consideră că, dacă se vor pune în aplicare recomandările anterioare, proiectul îndeplinește condițiile de legalitate necesare pentru a se supune spre dezbateră și aprobarea Consiliului Local al Sectorului 1.

Nume Prenume	Funcția	Semnătura	Întocmit/avizat	Data
MĂCĂNEAȚĂ-VAMOȘ ALEXANDRU	Director executiv		AVIZAT	.04.2026
MOJA BEATRICE - FLORENTINA	Consilier juridic		Întocmit	.04.2026



K2-104

Nr. 972/03.04.2026

RAPORT DE SPECIALITATE
privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București (CGMB) pentru
împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea unui acord de
parteneriat între Sectorul 1 și UNARTE

Având în vedere Referatul de aprobare al Primarului Sectorului 1 al Municipiului București al Grupului consilierilor locali USR, luând în considerare solicitarea UNARTE adresată Primarului Sectorului 1 al Municipiului București și Consiliului Local al Sectorului 1, prin care se solicită încheierea unui parteneriat pentru proiectul "Extinderea infrastructurii UNarte pentru o educație incluzivă, integrare digitală și cooperare internațională în domeniul Industriilor Creative – UNIC UNARTE", implementarea prezentului proiect de hotărâre implică alocarea de fonduri din bugetul local al Sectorului 1 al Municipiului București în valoare de 20.000.000 lei.

Alocarea fondurilor se va realiza cu respectarea prevederilor legale în vigoare și în limita creditelor bugetare aprobate cu această destinație.

Astfel, în conformitate cu prevederile art. 136 alin. (3) lit. a) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare, am întocmit prezentul Raport de Specialitate prin care propunem spre dezbateră Consiliului Local al Sectorului 1 Proiectul de hotărâre privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București (CGMB) pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea unui acord de parteneriat între Sectorul 1 și UNARTE.

Direcția Economică
Director Executiv,
Salvim – Cădruț Cocotă

Întocmit:	Funcția	Semnătură	Data
Olga Bălășescu	Consilier Superior		03.04.2026



Nr. Înregistrare: *329 DCPi/03.04.2026* ,

RAPORT DE SPECIALITATE

Privind Proiectul de hotărâre privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî analiza posibilității încheierii unui acord de parteneriat în vederea cofinanțării proiectului „Extinderea infrastructurii UNArte pentru o educație incluzivă, integrare digitală și cooperare internațională în domeniul industriilor creative – UNIC UNARTE

Proiectul este finanțat în cadrul **Programului Regional București-Ilfov 2021–2027**, Prioritatea 6 – „O regiune cu infrastructură educațională modernă”, în baza **Ghidului solicitantului aferent apelului de proiecte PR BI P6/6.4/1/2024 – infrastructură educațională pentru învățământul superior**, publicat de Autoritatea de Management pentru Programul Regional București-Ilfov.

Conform prevederilor ghidului menționat, proiectele depuse în cadrul acestui apel beneficiază de finanțare nerambursabilă de până la 90% din valoarea cheltuielilor eligibile, instituțiile solicitante având obligația de a asigura contribuția proprie aferentă proiectului, inclusiv acoperirea integrală a cheltuielilor care nu sunt considerate eligibile în cadrul programului de finanțare.

Din perspectiva obiectivelor propuse, proiectul vizează dezvoltarea și modernizarea infrastructurii educaționale aferente unei instituții publice de învățământ superior situate pe raza administrativ-teritorială a Sectorului 1 și are potențialul de a contribui la consolidarea domeniului industriilor culturale și creative, precum și la creșterea atractivității zonei din punct de vedere educațional și cultural.

În acest context, Direcția Generală Proiecte și Investiții **apreciază oportunitatea** analizării posibilității dezvoltării unui cadru de cooperare instituțională între Sectorul 1 al Municipiului București și Universitatea Națională de Arte din București, în vederea sprijinirii implementării proiectului menționat, având în vedere potențialul impact pozitiv asupra comunității locale.

Totodată, structura financiară a proiectului prezentată în documentația transmisă și faptul că solicitarea vizează participarea Sectorului 1 la asigurarea unei părți din contribuția financiară necesară implementării proiectului, inclusiv în ceea ce privește anumite categorii de cheltuieli care, potrivit ghidului programului de finanțare, nu sunt considerate eligibile, apreciem că este necesară o analiză suplimentară din perspectiva cadrului legal și a implicațiilor bugetare.

Astfel, pentru fundamentarea unei eventuale inițiative administrative și deliberative, considerăm oportună realizarea parteneriatului și finanțarea cu următoarele amendamente: solicitarea punctelor de vedere și a avizelor de specialitate din partea structurilor competente din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 1, respectiv:

- **Direcția Economică**, în vederea analizării implicațiilor bugetare și a încadrării cheltuielilor propuse în prevederile legislației privind finanțele publice locale;
- **Direcția Juridică**, în vederea analizării cadrului juridic aplicabil unei eventuale participări a autorității administrației publice locale la finanțarea componentelor neeligibile ale proiectului și a formei juridice adecvate pentru materializarea unui posibil acord de parteneriat.



Formularea punctelor de vedere de specialitate menționate anterior este necesară **pentru fundamentarea cadrului legal și financiar al unei eventuale participări a autorității administrației publice locale la implementarea proiectului, decizia finală și caracterul deliberativ al acesteia revenind Consiliului Local al Sectorului 1, care își va exercita atribuțiile în condițiile legii.**

Direcția Generală Proiecte și Investiții rămâne disponibilă pentru a sprijini, în continuare, demersurile instituționale necesare analizării acestei inițiative, în limitele competențelor specifice.

Cu stimă,

Director General
Direcția Generală Proiecte și Investiții
Simona-Maria **Cîrlogea**

Director Executiv
Direcția Elaborare și Implementare Proiecte
Marius **Popescu**

Întocmit
Fatma-Ruxandra **Vălmaz**

REFERAT DE NECESITATE

privind oportunitatea și necesitatea încheierii unui Acord de Parteneriat între Sectorul 1 al Municipiului București și Universitatea Națională de Arte din București (UNArte)

1. Obiectul referatului

Prezentul referat fundamentează necesitatea aprobării unui parteneriat strategic, precum și a alocării bugetare în valoare de 20.000.000 RON pentru cofinanțarea implementării proiectului **”Extinderea infrastructurii UNArte pentru o educație incluzivă, integrare digitală și cooperare internațională în domeniul Industriilor Creative- UNIC UNARTE”**– cod 337333, contractat cu AM_PRBI_Agenția pentru Dezvoltare Regională București-Ilfov (ADR București-Ilfov), în cadrul apelului PRBI/480/PRBI_P6/OP4/RSO4.2/PRBI_A30, PR BI P6/6.4/1/2024 - Apel dedicat infrastructurii educaționale pentru învățământul superior, inclusiv campusuri.

Această intervenție este esențială pentru asigurarea sustenabilității financiare a investiției în valoare de 68.315.063,46 lei, valoarea proiectului conform contractului, din care 19.898.799,99 lei, valoare eligibilă nerambursabilă din partea fondurilor (FEDR/FSE+/FC/FTJ) și 24.873.500,00 lei, valoare eligibilă nerambursabilă din bugetul național, 4.974.699,99 valoare cofinanțare eligibilă beneficiar și 18.568.063,48 lei valoare totală neeligibilă a proiectului, incl. TVA neeligibil.

2. Justificarea și contextul proiectului

UNArte, instituție de prestigiu situată în Sectorul 1, în cartierul Strada Berthelot / Strada Banului / Strada Budișteanu, derulează proiectul **Extinderea infrastructurii Universității Naționale de Arte (UNArte) pentru a asigura un acces egal și de calitate la educație, sprijinind totodată integrarea digitală și dezvoltarea capacităților instituționale prin inițierea și participarea la parteneriate și schimburi de experiență transnaționale și interregionale.**

Proiectul vizează în mod direct **problema supraaglomerării și necesitatea modernizării infrastructurii pentru a atinge standardele europene și a facilita educația în acord cu cerințele actuale ale pieței muncii.** În prezent, spațiile de învățare deținute de UNARTE sunt insuficiente în comparație cu cererea existentă. De exemplu, **standardele ARACIS impun 4 mp/student pentru ateliere, o normă ce nu poate fi respectată în absența unui proiect de extindere.** Această constrângere spațială afectează direct calitatea educației, limitând accesul la resurse și îngreunând desfășurarea unor activități esențiale pentru dezvoltarea competențelor profesionale ale studenților din domeniul artelor plastice.

Investiția include o serie de activități esențiale pentru atingerea obiectivelor propuse, printre care:

- **Extinderea și reconfigurarea spațiilor existente:** Vor fi derulate lucrări de extindere și reconfigurare funcțională a spațiilor de învățare și creație, pentru a asigura condițiile optime de studiu și dezvoltare profesională. Aceasta va include **construirea și dotarea unor ateliere, spații expoziționale și a unei săli multifuncționale (sală de curs)** ce respectă normele spațiale pentru desfășurarea activităților didactice și creative în condiții de confort și siguranță.
- **Dotarea cu echipamente moderne:** Vor fi achiziționate **echipamente didactice și tehnologii necesare pentru activități educaționale avansate, inclusiv pentru simulări, creație digitală și procese inovative,** facilitând astfel adaptarea la un mediu tehnologic competitiv și răspunzând cerințelor pieței muncii specifice domeniului industriilor creative.

Implementarea acestui proiect este crucială pentru menținerea acreditării UNArte, oferind o infrastructură educațională care să corespundă cerințelor ARACIS și standardelor europene în învățământul vocațional. Lipsa de intervenții ar putea limita capacitatea instituției de a-și desfășura activitățile educaționale, punând astfel în pericol statutul și atractivitatea sa ca instituție de învățământ superior etalon în domeniul artelor.

Implementarea acestui proiect este crucială pentru construirea cartierului sau reabilitarea cartierului **Strada Berthelot / Strada Banului / Strada Budișteanu** la nivelul capitalelor occidentale.

Descrierea investiției se regăsește detaliat în solicitarea către CONSILIUL LOCAL AL SECTORULUI 1.

De pe urma acestui proiect vor beneficia 250 de studenți de la Facultatea de Arte Plastice (Pictură și Fotografie, videoprocesare, design grafic).

Pe lângă beneficiarii direcți – studenții și personalul universitar –, proiectul va aduce avantaje indirecte întregii comunități prin dezvoltarea unui centru educațional modern care va contribui la dinamizarea sectorului creativ și cultural din România.

Aceste rezultate susțin obiectivul strategic al Programului Regional București-Ilfov 2021–2027 de îmbunătățire a accesului la educație de calitate și de promovare a incluziunii sociale. Ele consolidează capacitatea UNARTE de a forma profesioniști în industriile creative, cresc relevanța instituției pe piața.

3. Situația de urgență (riscuri financiare)

Proiectul se află într-un punct critic. În absența sprijinului financiar solicitat din partea Consiliului Local al Sectorului 1, instituția se află în imposibilitatea de a îndeplini obligațiile de cofinanțare și/sau de a acoperi cheltuielile neeligibile apărute.

În absența acestui parteneriat și respectiv a acestei cofinanțări UNARTE se găsește în situația extrem de dificilă de a nu putea onora contractul, respectiv a rezilia contractul de finanțate ceea ce atrage după sine blocarea la nivelul Programului Regional București Ilfov și implicit la nivel național a unei sume de 68.315.063,46 lei, valoarea proiectului conform contractului, din care 19.898.799,99 lei, valoare eligibilă nerambursabilă din partea fondurilor (FEDR/FSE+/FC/FTJ) și 24.873.500,00 lei, valoarea eligibilă nerambursabilă din bugetul național.

În acest context, **aprobarea cofinanțării de 20.000.000 lei este esențială pentru a evita blocarea implementării proiectului UNARTE, situație care ar conduce nu doar la pierderea unei investiții strategice în educație și cultură, ci și la blocarea unor fonduri din Programul Regional București-Ilfov, amplificând deficitul de absorbție al României într-un context deja critic, marcat de termene reduse (doar 52 de luni efective pentru perioada 2021–2027) și de presiuni financiare crescute asupra instituțiilor publice, în condițiile unui buget 2026 semnificativ diminuat față de momentul elaborării proiectului.**

Consecința directă o reprezintă rezilierea contractului de finanțare și pierderea sumei de 49.746.999,98 RON din fonduri europene și buget național, ceea ce ar constitui un prejudiciu major pentru dezvoltarea infrastructurii educaționale și culturale din sector.

4. Impactul și beneficiile parteneriatului

Impact educațional: Prin crearea unor spații educaționale adaptate la nevoile studenților și la cerințele pieței muncii, proiectul va avea un impact pozitiv pe termen lung asupra absolvenților, facilitând integrarea acestora în domeniul artelor și culturii și contribuind la creșterea calității forței de muncă. Pe lângă beneficiarii direcți – studenții și personalul universitar, proiectul va aduce avantaje indirecte întregii comunități prin dezvoltarea unui centru educațional modern care va contribui la dinamizarea sectorului creativ și cultural din România. Astfel, investiția reprezintă nu doar o oportunitate de dezvoltare a instituției, ci și un sprijin pentru menținerea României competitive în domeniul cultural și creativ pe plan european.

Proiectul încurajează colaborările interregionale și transnaționale, inclusiv schimburi de bune practici cu universități europene, consolidând relevanța și impactul educațional al UNARTE.

Impact cultural: consolidarea și valorificarea patrimoniului UNArte, instituție cu o tradiție de peste 150 de ani, care a format de-a lungul timpului numeroși artiști de referință pentru cultura română precum: Constantin Brâncuși, Victor Brauner, Nicolae Grigorescu, Theodor Aman (și fondator al școlii), Ștefan Luchian, Gheorghe Petrașcu, Theodor Pallady, Nicolae Tonitza, Camil Ressu; Dimitrie Paciurea, Ion Jalea; Horia Bernea, Ion Grigorescu, Geta Brătescu, Șerban Savu dar și personalități marcante ale ortodoxiei românești din secolul XX Arsenie Boca și Sofian Boghiu, cu rol în regenerarea urbană și creșterea relevanței culturale europene, care valorizează peisajul urban al Sectorului 1.

Eficiență bugetară: printr-o investiție locală de 20.000.000 RON, comunitatea beneficiază de o valoare adăugată totală de circa 70.000.000 RON, prin atragerea fondurilor externe care au ca rezultat **Suprafețele construite desfășurate astfel: Corp C1 – 703.85 mp Corp C4' – 600.00 mp Corp C6A – 640.00 mp Corp C6B – 625.00 mp Corp C6C – 710.00 mp Total – 3,278.85 mp și dotate de care vor beneficia un număr de 250 de studenți, specialiști în industrii creative pregătiți pentru o piață a muncii competitivă.**

În același timp subliniem importanța majoră a proiectului care generează beneficii directe pentru comunitatea locală, contribuind la dezvoltarea unui pol cultural și creativ în Sectorul 1, consolidând prestigiul zonei și stimulând economia creativă. Prin impactul său educațional, social și economic, investiția nu reprezintă doar o necesitate instituțională, ci o oportunitate strategică pentru dezvoltarea durabilă a sectorului.

Impact urbanistic: Implementarea acestui proiect este crucială pentru regenerarea urbană a perimetrului format din străzile Berthelot, Banului și Budișteanu, ridicând standardele de locuire și estetică la nivelul marilor capitale occidentale. Utilizarea unui concurs de soluții câștigat de o firmă de arhitectură de renume internațională garantează calitatea excepțională a intervențiilor și respectarea statutului de monument istoric al atelierelor UNARTE.

5. Solicitări către Consiliul Local

Având în vedere rolul activ al Consiliului Local în administrarea comunității, propunem:

1. inițierea proiectului de hotărâre (HCL) în vederea solicitării împuternicirii din partea Consiliului General al Municipiului București;
2. aprobarea finanțării multianuale necesare implementării proiectului;
3. prezentarea detaliilor tehnice în cadrul comisiilor de specialitate: Cultură, Învățământ și Buget-Finanțe.

Întocmit,
Consilierii locali,

Andrei-Cristian Nicolaescu

Ana Maria Ghinea

Laurențiu Drăgușin

Ennio Andrei Arghir

Alina Crăița Coțiu

Mădălina Popa



[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

A Str. G-ral Constantin Budișteanu 19, Sector 1
010773 București
România

T +40 21 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

Nr. de înreg. 1996/18.03.2026

**Către: PRIMĂRIA SECTORULUI 1
În atenția: Domnului Primar George-Cristian Tuță**

**Către: CONSILIUL LOCAL AL SECTORULUI 1
În atenția: Doamnelor și Domnilor Consilieri Locali**

Ref: Propunere de Parteneriat Strategic UNARTE – Sectorul 1 pentru proiectul cultural de interes public local „Extinderea infrastructurii UNarte pentru o educație incluzivă, integrare digitală și cooperare internațională în domeniul Industriilor Creative- UNIC UNARTE, cod 337333 ”

Stimate Doamne Primar, Stimate Doamnă Consilier / Stimate Domnule Consilier,

Prin prezenta, **Universitatea Națională de Arte din București (UNArte)**, instituție de învățământ superior de prestigiu situată în inima Sectorului 1, reprezentată legal prin Rector prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu, vă supunem spre analiză și aprobare propunerea de încheiere a unui **Acord de Parteneriat** între Sectorul 1 al Municipiului București și instituția noastră. Proiectul propus, în valoare de **20.000.000 RON**, vizează după cum urmează:

Cofinanțarea proiectului Extinderea infrastructurii UNArte pentru o educație incluzivă, integrare digitală și cooperare internațională în domeniul Industriilor Creative- UNIC UNARTE– cod 337333.

Pe baza cererii de finanțare depusă la AM_PRBI_Agenția pentru Dezvoltare Regională București-Ilfov (ADR București-Ilfov), în cadrul apelului PRBI/480/PRBI_P6/OP4/RSO4.2/PRBI_A30, PR BI P6/6.4/1/2024 - Apel dedicat infrastructurii educaționale pentru învățământul superior, inclusiv campusuri, evaluată la 80,82 de puncte și declarată câștigătoare s-a semnat **contractul de finanțare în data de 26.08.2025**, cu o **durată de implementare de 52 de luni și o valoare totală¹ a contractului de 68.315.063,46 LEI**, după cum urmează:

¹ Facem mențiunea ca **bugetul proiectului a fost construit pornind de la un buget inițial aprobat prin O. M. 4792/19.06.2024 privind re aprobarea indicatorilor tehnico-economici pentru obiectivul de investiții „Executare lucrări de consolidare, restaurare, remodelare, extindere- S+P+3E Construcții** , care a fost adaptat cerințelor din Ghidul solicitantului, în sensul în care valoarea maximă eligibilă a proiectului nu putea depăși 10 mil euro, tot ce depășea aceasta valoare fiind considerată neeligibilă

A Str. G-ral Constantin Budișteanu 19, Sector 1
010773 București
România

T +40 21 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

- 49.746.999,98 lei – valoare eligibila
- 18.568.063,48 lei – valoare neeligibila

Valoare pe care UNArte s-a angajat (conform cerintelor Ghidului solicitantului) să o susțină financiar (din alte surse) în contul **co-finantării este de 23.542.763,48 lei:**

- 18.568.063,48 lei – valoare neeligibila
- 4.974.700,00 lei – 10% din valoare eligibila

Valoarea neeligibila de 18.568.063,48 lei este compusa din:

1. TVA 10,837,770.67
2. Cheltuieli marja de buget (25%) - partial 4,634,621.30 lei;
3. Cheltuieli cu lucrări (*magazin prezentare, cafea*) 1,590,548.03 lei;
4. Cheltuieli cu echipa de management intern (salarii) 805,453.68 lei;
5. Cheltuieli cu Asistenta tehnica din partea proiectantului 699,669.80 lei.

Scopul proiectului îl reprezintă **Extinderea infrastructurii Universității Naționale de Arte (UNArte) pentru a asigura un acces egal și de calitate la educație, sprijinind totodată integrarea digitală și dezvoltarea capacităților instituționale prin inițierea și participarea la parteneriate și schimburi de experiență transnaționale și interregionale.**

Acest obiectiv general este operaționalizat prin intermediul următoarelor 3 obiective specifice:

OS1: Crearea unor condiții optime de învățare pentru studenții UNARTE conform normelor europene și standardelor ARACIS, prin **extinderea și reconfigurarea spațiilor de învățare, asigurând un cadru optim pentru fiecare student.**

OS2: Îmbunătățirea actului didactic și a competențelor studenților UNARTE prin **dotarea noilor corpuri construite cu săli de învățare multifuncționale și flexibile și prin implementarea soluțiilor digitale avansate**, menite să simplifice procesele și să îmbunătățească accesul la resursele educaționale, inclusiv pentru formarea la distanță și online în specializări din industriile creative.

OS3: Dezvoltarea capacității instituționale ale UNARTE prin **inițierea și participarea la parteneriate și schimburi de bune practici interregionale, transfrontaliere și transnaționale, cu accent pe educația incluzivă, infrastructura educațională sustenabilă și digitalizarea în educație**, în colaborare cu instituții similare din Uniunea Europeană.

și suportata integral de UNARTE, dar și anumite cheltuieli care prin natura lor erau considerate neeligibile prin Ghidul solicitantului, acestea fiind:

1. Cheltuielile cu magazinul de prezentare și cu cafea
2. Cheltuielile cu echipa internă de management de proiect (eligibile au fost doar externalizările).

O situație aparte este cea a Asistentei tehnice, care se afla sub impactul juridic al drepturilor de autor și care nu poate fi supusă procedurilor de achiziție publică.

Investiția include o serie de activități esențiale pentru atingerea obiectivelor propuse, printre care:

Extinderea și reconfigurarea spațiilor existente: Vor fi derulate lucrări de extindere și reconfigurare funcțională a spațiilor de învățare și creație, pentru a asigura condițiile optime de studiu și dezvoltare profesională. Aceasta va include **construirea și dotarea unor ateliere, spații expoziționale și a unei săli multifuncționale (sală de curs)** ce respectă normele spațiale pentru desfășurarea activităților didactice și creative în condiții de confort și siguranță.

Dotarea cu echipamente moderne: Vor fi achiziționate **echipamente didactice și tehnologii necesare pentru activități educaționale avansate, inclusiv pentru simulări, creație digitală și procese inovative**, facilitând astfel adaptarea la un mediu tehnologic competitiv și **răspunzând cerințelor pieței muncii specifice domeniului industriilor creative.**

Implementarea acestui proiect este crucială pentru menținerea acreditării UNARTE, oferind o infrastructură educațională care să corespundă cerințelor ARACIS și standardelor europene în învățământul vocațional. Lipsa de intervenții ar putea limita capacitatea instituției de a-și desfășura activitățile educaționale, punând astfel în pericol statutul și atractivitatea sa ca instituție de învățământ superior etalon în domeniul artelor.

Reiteram faptul că UNARTE, <https://unarte.org/> (și instituțiile sale predecesoare, precum Școala de Belle-Arte) cu o tradiție de peste 150 de ani, a format de-a lungul timpului numeroși artiști de referință pentru cultura română. Printre cei mai importanți se numără: Constantin Brâncuși, Victor Brauner, Nicolae Grigorescu, Theodor Aman (și fondator al școlii), Ștefan Luchian, Gheorghe Petrașcu, Theodor Pallady, Nicolae Tonitza, Camil Ressu (Artiști clasici și moderni); Dimitrie Paciurea, Ion Jalea (Sculptori de renume); Horia Bernea, Ion Grigorescu, Geta Brătescu, Șerban Savu (Artiști contemporani). În perioada 1933-1938 studiază la Academia de Belle-Arte din București Arsenie Boca și ulterior Sofian Boghiu.

În același timp subliniem importanța majoră a proiectului care generează beneficii directe pentru comunitatea locală, contribuind la dezvoltarea unui pol cultural și creativ în Sectorul 1, consolidând prestigiul zonei și stimulând economia creativă. Prin impactul său educațional, social și economic, investiția nu reprezintă doar o necesitate instituțională, ci o oportunitate strategică pentru dezvoltarea durabilă a sectorului.

Descriere investiție:

Situația actuală reprezintă consecința unui demers inițiat în anul 2008 de către **Universitatea Națională de Arte din București**, care, aflată în postura de a nu își mai putea desfășura activitatea în spațiile pe care le avea la dispoziție și dispunând, totodată, de corpuri de clădire pe care nu le putea valorifica la potențialul lor maxim, a decis să lanseze **un concurs public de soluții pentru găsirea celei mai bune opțiuni de extindere și remodelare funcțională**

A Str. G-ral Constantin Budișteanu 19, Sector 1
010773 București
România

T +40 21 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

pentru sediul său din strada General Budișteanu 19. În urma concursului de soluții, a fost elaborat un studiu de fezabilitate, în baza căruia s-au obținut ulterior avize, acorduri și autorizații necesare autorizării lucrărilor de construcție. **În anul 2012 a fost obținută autorizația de construcție cu nr. 542/1010328 din 03.08.2012**, care autoriza toate intervențiile asupra corpurilor de clădire existente, precum și construirea corpurilor noi de clădire. **Autorizația de construcție a fost prelungită și ulterior a fost re-emisă cu nr. 535/1255440 din 26.08.2014 și cu nr. 592/1645678 din 08.11.2018, fiind în acest moment în continuare valabilă.** Ulterior, în același an 2012, s-a decis separarea investiției în două etape, etapa A și etapa B, din motive de natură financiară, fiind imposibilă finanțarea în acea perioadă a întregii investiții. Cele două etape definite la acel moment sunt aferente lucrărilor de intervenție asupra corpurilor existente de clădire (corpul C2, clădire monument istoric - Casa Robescu, și corpul C3, ce adăpostește biblioteca universității), respectiv lucrărilor de construcție a corpurilor noi de clădire. **În anul 2014, în urma procedurilor de achiziție publică parcurse de UNArte, a fost desemnat un executant pentru lucrările de construcție aferente etapei A - reabilitare și consolidare construcții existente, corpuri C2 și C3.** Tot în 2014 au fost demarate lucrările de execuție pentru aceste corpuri, lucrări care se află în prezent în faza finală de execuție cu inaugurare în cursul anului 2026.

Etapa B, care face obiectul prezentului proiect, vizează doar corpurile noi de clădire: C4', respectiv C6 (A, B, C), împreună cu intervențiile necesare asupra corpului C1 (clădirea rectoratului), intervenții care fac posibilă, conform proiectului, funcționarea corpului C4'. În prezent, imobilul este format din teren și trei corpuri de clădire destinate învățământului superior, cu următoarele caracteristici:

Corp C1 – S+P+3E+M, Rectoratul, ateliere, săli de curs, aliniat la străzile Banului și G-ral Budișteanu și alipit la calcanul imobilului din str. Banului nr. 3A (833.90 mp cf. cadastru).

Corp C2 – S+P+1E+pod, Casa Robescu, pinacotecă, dispusă izolat pe lot - aproximativ 9m retrageri față de limitele S și E, 18m față de limita V și 22m față de limita N (462.39 mp cf. cadastru). Clădirea este monument istoric, înscris pe lista monumentelor istorice la numărul 401, cod B-II-m-B-18131. Clădirea se află în prezent în șantier, pentru lucrări de consolidare și reabilitare.

Corp C3 – P+1E+pod, biblioteca, aliniată pe colțul intersecției str. G-ral Budișteanu și G-ral Berthelot (138.21 mp cf. cadastru). Clădirea se află în prezent în șantier.

Proiectul respectă principiul Do No Significant Harm (DNSH), conform cerințelor Programului Regional, asigurând integrarea obiectivelor de dezvoltare durabilă și reziliență climatică. Investiția promovează eficiența energetică, utilizarea resurselor durabile și economia circulară, fără impact negativ semnificativ asupra mediului. Totodată, sunt implementate măsuri de reducere a emisiilor, gestionare responsabilă a deșeurilor și adaptare la schimbările climatice pe întreg ciclul de viață al proiectului.

Investiția propusă:

Corp C4' – corp S+P+3E (ateliere în zona supraterană și sală multifuncțională în zona de subsol) – extindere a corpului C1 ca o extensie directă a scării reconfigurate a acestuia.

Corp C6 – împărțit în trei subcorpuri (C6A, C6B, C6C – S+P+2E+M), preluând cornișa casei-monument din str. G-ral Berthelot nr. 10), dispus pe aliniamentul străzii G-ral Berthelot, dar cu retrageri din planul fațadei și decupaje ce vor salva o parte din copacii existenți și vor pune în valoare casa-monument.

C4'/C6 – Vor fi realizate pe structură metalică ce va fi închisă cu sisteme ușoare alcătuite din plăci de gips-carton și plăci pe bază de ciment pentru exterior, iar finisajul exterior va fi realizat din panouri de oțel tip Corten, de dimensiuni variate și cu grade diferite de opacitate (prin perforare). Principiul de bază al soluției tehnice propuse este legarea tuturor corpurilor de clădire (existente sau propuse) prin intermediul subsolului general. Toate legăturile funcționale între corpuri (ateliere pictură, grafică/ateliere master/laboratoare/bibliotecă/administrație/conducere Universitate/cantină/spații expoziționale etc.) se realizează la interior doar prin acest subsol, fără de care continuitatea funcțională nu este posibilă.

Subsolul nou creat se alipește (prin rost seismic) de subsolurile existente.

Funcțional, clădirile propuse vor avea următoarele destinații:

Subsol: ateliere, depozite, spații expoziționale, curți engleze etc.

Parter: grafică, foto-video, pictură și design, puncte de acces, magazin de prezentare materiale educaționale și produse ale studenților etc.

Niveluri superioare: ateliere pictură/grafică/foto-video/design, săli de lectură, administrație, spații de master.

Suprafețele construite desfășurate: Corp C1 – 703.85 mp Corp C4' – 600.00 mp Corp C6A – 640.00 mp Corp C6B – 625.00 mp Corp C6C – 710.00 mp Total – 3,278.85 mp

Proiectul propune dotări pentru ateliere, mobilier specific, echipamente video-conferință etc. Accesul auto și pietonal este proiectat pentru a asigura funcționalitatea optimă a spațiilor și deschiderea Universității către public.

De pe urma acestui proiect vor beneficia 250 de studenți de la Facultatea de Arte Plastice (Pictură și Fotografic, videoprocesare, design grafic).

Pe lângă beneficiarii direcți – studenții și personalul universitar –, proiectul va aduce avantaje indirecte întregii comunități prin dezvoltarea unui centru educațional modern care va contribui la dinamizarea sectorului creativ și cultural din România.

Principalele rezultate vor fi materializate prin: ● Crearea unor spații de învățământ adecvate și aliniat la standarde europene, inclusiv ateliere specializate (foto-video/pictură), spații multifuncționale, spații expoziționale care să permită desfășurarea de cursuri, ateliere și expoziții

la o capacitate optimă, inclusiv în format hibrid și online. ● Asigurarea accesului echitabil la educație prin includerea unor măsuri de accesibilitate pentru studenții cu nevoi speciale și integrarea acestora în procesul educațional. ● Amenajarea spațiilor construite cu dotări de tip hard (mobiliu specific profilului beneficiarilor) și soft (tehnologii și soluții digitale) care vor asigura îmbunătățirea accesului sincron și asincron la un proces educațional de calitate. ● Consolidarea capacității instituționale prin inițierea și participarea la vizite de studiu cu parteneri relevanți din domeniul industriilor creative.

Aceste rezultate susțin obiectivul strategic al Programului Regional București-Ilfov 2021–2027 de îmbunătățire a accesului la educație de calitate și de promovare a incluziunii sociale. Ele consolidează capacitatea UNARTE de a forma profesioniști în industriile creative, cresc relevanța instituției pe piața

Proiectul vizează în mod direct problema supraaglomerării și necesitatea modernizării infrastructurii pentru a atinge standardele europene și a facilita educația în acord cu cerințele actuale ale pieței muncii. În prezent, spațiile de învățare deținute de UNARTE sunt insuficiente în comparație cu cererea existentă. De exemplu, standardele ARACIS impun 4 mp/student pentru ateliere, o normă ce nu poate fi respectată în absența unui proiect de extindere. Această constrângere spațială afectează direct calitatea educației, limitând accesul la resurse și îngreunând desfășurarea unor activități esențiale pentru dezvoltarea competențelor profesionale ale studenților din domeniul artelor plastice.

În contextual actual, **proiectul este unul relevant prin contribuția sa la Strategia de Specializare Inteligentă (RIS3)**, astfel investițiile sprijină domeniile prioritare identificate la nivel regional, precum Industriile Culturale și Creative, stimulând dezvoltarea economică și inovația. **Proiectul este aliniat la strategiile naționale și europene**, acesta susținând digitalizarea educației, reducerea inegalităților și accesibilitatea, în conformitate cu obiectivele Programului Regional București-Ilfov și directivele UE. **Altre strategii relevante** pentru complementaritatea proiectului sunt: Noua Agendă Europeană pentru Cultură Strategia UE pentru relațiile culturale internaționale -"Către o strategie a UE pentru relațiile culturale internaționale" Cadru UNESCO pentru Educație Culturală și Artistică Programul „Europa Creativă” 2021-2027 Strategia Națională pentru Educația Continuă a Adulților (SNECA) 2024-2030, Planul de Dezvoltare Regională București Ilfov, Strategia Națională de Dezvoltare Durabilă, Strategia Națională de Dezvoltare Regională, Planurile strategice de dezvoltare instituțională ale instituțiilor de învățământ superior, Proiectul Romania Educată – viziune și strategie 2018-2030, Strategia națională pentru dezvoltarea durabilă a României 2030, Strategia națională pentru egalitatea de gen 2021-2027, Strategia națională privind drepturile persoanelor cu dizabilități "O Românie echitabilă" 2022-2027, Strategia națională privind promovarea egalității de șanse și de tratament între femei și bărbați și prevenirea și combaterea violenței domestice pentru perioada 2022-2027.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu 19, Sector 1
010773 București
România

T +40 21 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

Proiectul contribuie direct și semnificativ la obiectivul specific al Priorității 6 din Programul Regional București-Ilfov, care este îmbunătățirea accesului la servicii educaționale de calitate prin dezvoltarea infrastructurii universitare în regiunea București Ilfov.

În absența acestui parteneriat și respectiv a acestei cofinanțări UNARTE se găsește în situația extrem de dificilă de a nu putea onora contractul, respectiv a rezilia contractul de finanțate ceea ce atrage după sine blocarea la nivelul Programului Regional București Ilfov și implicit la nivel național a unei sume de 68.315.063,46 lei, valoarea proiectului conform contractului, din care 19.898.799,99 lei, valoare eligibilă nerambursabilă din partea fondurilor (FEDR/FSE+/FC/FTJ) și 24.873.500,00 lei, valoarea eligibilă nerambursabilă din bugetul național.

În acest context, aprobarea cofinanțării de 20.000.000 lei este esențială pentru a evita blocarea implementării proiectului UNARTE, situație care ar conduce nu doar la pierderea unei investiții strategice în educație și cultură, ci și la blocarea unor fonduri din Programul Regional București-Ilfov, amplificând deficitul de absorbție al României într-un context deja critic, marcat de termene reduse (doar 52 de luni efective pentru perioada 2021–2027) și de presiuni financiare crescute asupra instituțiilor publice, în condițiile unui buget 2026 semnificativ diminuat față de momentul elaborării proiectului.

Având în vedere rolul activ pe care Consiliul Local îl are în administrarea și dezvoltarea comunității, solicităm sprijinul dumneavoastră pentru:

1. Inițierea Proiectului de Hotărâre privind solicitarea împuternicirii de la PMB (conform modelului juridic consacrat).
2. Aprobarea finanțării multianuale necesare implementării acestui proiect de interes public.

Ne exprimăm disponibilitatea de a prezenta detaliile tehnice și de impact ale proiectului în cadrul comisiilor de specialitate ale Consiliului Local (Comisia de Cultură, Învățământ și Comisia de Buget-Finanțe).

Cu deosebită considerație,

Rector,

Prof. univ. dr. Cătălin Bălescu



Secretar General

From: Andrei Nicolaescu <andreinicolaescu1975@gmail.com>
Sent: Friday, April 3, 2026 12:00 PM
To: Secretar General
Subject: Re: convocator sedință extraordinară - 07.04.2026
Attachments: Solicitare cofinantare Proiect POR UNIC-UNARTE - cod 337333.pdf

Buna ziua, doamna Secretar General!

Mai jos va transmit mail-ul care a fost primit de catre toți consilierii locali Sector 1 din partea Universității Naționale de Arte București in data de 18.03.2026, ora 12:45, mail care contine adresa Universității Naționale de Arte București amintită in solicitarea noastra.

Va confirm ca este vorba despre aceeași adresa, atașată de dvs mail-ului și înregistrată la Secretariatul General. Aceasta este adresa la care facem referire.

Cu multumiri,
Andrei Nicolaescu
Consilier Local la Primăria Sector 1

----- Forwarded message -----

De la: <secretariatrectorat@unarte.org>

Date: mie., 18 mar. 2026 la 12:45

Subject: Solicitare Parteneriat UNArte

To: <adammarinela2020@gmail.com>, <arghirennio@gmail.com>, <marianbargau@yahoo.com>, <dragos@quantumadv.ro>, <alberto.caraian@yahoo.com>, <daniel.chirvasa@gmail.com>, <cicanisabela@gmail.com>, <cristian.cobirlie@gmail.com>, <craita.cociu@gmail.com>, <dinu.stefan1992@gmail.com>, <lauraleonte@yahoo.com>, <dragula0603@gmail.com>, <lau_44_drag@yahoo.com>, <ionut.enache@zenon.ro>, <gavrila.mada@gmail.com>, <maruschig@gmail.com>, <halit.raluca@gmail.com>, <iulian.hatmanu@gmail.com>, <iordanflorin29@yahoo.com>, <andreinicolaescu1975@gmail.com>, <alev.burhan.ozata@gmail.com>, <popamadalinna1989@gmail.com>, <ramona_porumb@yahoo.com>, <radulesculuminita@yahoo.com>, <danielastannciu@gmail.com>, <cristian.tudose.ps1@gmail.com>, <luanaateodora@yahoo.com>, <ionutveronel12@gmail.com>, <mirona.muresan@primarias1.ro>

Distinse doamne consilier ai Primariei Sectorului 1,

Distinsi domni consilieri ai Primariei Sectorului 1,

Universitatea Nationala de Arte din Bucuresti, cea mai mare institutie de invatamant superior artistic din Romania, cu o vechime de peste 160 de ani, beneficiaza de o finantare europeana in cadrul POR,

cu un proiect de dezvoltare patrimoniala, numit UNIC UNARTE-cod SMIS 337333. Valoarea proiectului este de circa 10.000.000 de euro, limita maxima acordata unui proiect de finantare.

Avand in vedere restrictiile bugetare din educatie prevazute pentru acest an, anticipam faptul ca universitatea nu va putea face fata coeficientilor de cofinantare care prevad, in mare parte cote de TVA si cheltuieli suplimentare.

În acest context ne vom afla probabil in situatia de a pierde finantarea obtinuta prin aplicatie. Subliniem faptul ca obiectivele Romaniei in ceea ce priveste asimilarea fondurilor europene sunt atinse doar partial in aceasta etapa, asa dupa cum bine cunoasteti.

Avand in vedere cele de mai sus adresam Consiliului general al Primariei Sector 1, din cadrul caruia cu onoare faceti parte, o cerere de parteneriat si cofinantare, anexata prezentului mesaj.

Cu speranta ca vom obtine sprijinul necesar din partea grupului din care faceti parte, va rog sa primiti expresia celor mai bune sentimente.

**Universitatea Națională de Arte
București**



Str. General Constantin
Budișteanu nr. 19 ,
Sector 1-Bucuresti

Rector

Tel - (021)312.54.29

Prof. univ. dr. habil.

Fax -(021)312.51.97

Cătălin Mihai Bălescu

În vin., 3 apr. 2026 la 11:28, Secretar General <secretar.general@primarias1.ro> a scris:

Bună ziua,

Referitor la solicitarea dumneavoastră cu privire la convocarea Consiliului Local al Sectorului 1, înregistrată la Sectorul 1 al Municipiului București sub numărul 23161/31.03.2026, vă rugăm să ne transmiteți Adresa de la Universitatea Națională de Arte din București. Menționăm că aceasta este amintită în solicitarea dumneavoastră, dar nu a fost anexată.

De asemenea, precizăm că la Secretariatul General a fost înregistrată adresa atașată. Avem rugămintea să ne confirmați dacă aceasta este adresa la care faceți referire.

Cu stimă,

1. Secretar General

Mirona-Giorgiana Mureșan

Serviciul Tehnică Legislativă, Secretariat, Arhivă, Evidență Electorală